



ТИРАСПОЛЬ

**ПРАВА ЧЕЛОВЕКА
ПРЕВЫШЕ ВСЕГО**

Учредители: Государственная администрация г. Тирасполя и г. Днестровска и Тираспольский городской Совет народных депутатов

ДНЕСТРОВСКАЯ



ПРАВДА

ЧЕТВЕРГ, 19 МАЯ 2016 г. № 52 (11776) Цена 1 руб. 50 коп.

СПЕЦВЫПУСК

ДНЕСТРОВСКУ – 55 ЛЕТ. С юбилеем, любимый город!

Дорогие жители города Днестровска!

Примите искренние поздравления с 55-й годовщиной со дня основания города!

День города – праздник, который объединяет горожан любовью к родному Днестровску. Из года в год, сохраняя традиции и культурные ценности, жители города упорно трудятся, решают немало важных задач, направленных на развитие и преобразование своей малой родины! Убежден, что благодаря совместным усилиям днестровчан и руководства, Днестровск будет становиться все лучше!

Желаю, чтобы каждый новый год Днестровск встречал высокими достижениями и успехами! Жителям города – крепкого здоровья, счастья и благополучия каждому дому и каждой семье!

С праздником вас, днестровчане! Мира и добра!

*Президент
Приднестровской Молдавской
Республики
Евгений ШЕВЧУК.*



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ НАШЕЙ СУДЬБЫ

Дорогие днестровцы!

В этом году мы отмечаем 55-летие нашего прекрасного молодого города. За сравнительно короткий исторический период маленький рабочий поселок превратился в современный и компактный молодой город с развитой социально-экономической инфраструктурой и своими неповторимыми культурными и трудовыми традициями.

Многие восхищаются красотой, ухоженностью и благоустроенностью Днестровска. И мы убеждены, что лицо города определяют его жители, отдающие свои силы, талант и знания ради его процветания и искренне любящие его.

Благодаря непосредственному взаимодействию государственной администрации, Днестровского городского Совета и прямому диалогу, мы совместно с вами решаем самые актуальные задачи. Совместными усилиями создаются необходимые условия для воспитания подрастающего поколения горожан, продолжается активная работа по благоустройству детских садов, созданию комфортных условий в школах и учреждениях дополнительного образования и культуры. По результатам Республиканского смотра-конкурса «Самый зеленый и чистый город Приднестровской Молдавской Республики» Днестровск дважды становился победителем.

Делая ставку на инновационное развитие, мы будем стараться, чтобы к каждому следующему

дню рождения город приобретал новые черты, радующие глаз.

День города традиционно является одним из самых любимых горожанами и гостями города событий, которого ждут и к которому готовятся. Это праздник, объединяющий всех горожан независимо от возраста, национальности, вероисповедания и профессии. Это – день рождения нашей судьбы. Ведь место, куда мы приехали и, влюбившись в эти прекрасные места, остались навсегда, где родились, сделали первые шаги, постигли окружающий мир, выросли, обрели первых друзей, познали первые сокровенные чувства, где сегодня живем и работаем, навсегда оставит видимый след и в душе, и в сознании.

Искренне благодарим всех днестровцев, кто своим трудом, талантом, энергией вносит неоценимый вклад в укрепление материального и интеллектуального потенциала города, способствует его динамичному развитию. Пусть этот праздник станет ярким, запоминающимся событием для всех, кто гордо называет себя днестровцем.

Примите самые искренние и тёплые поздравления с Днём города!

*Ян МЕЖИНСКИЙ,
глава государственной администрации
г. Днестровска,
Инна ФОМИНА,
председатель Совета народных
депутатов города.*

ОТКРЫТА ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЁМНАЯ ПРЕЗИДЕНТА

В Днестровске открылась общественная приемная Президента Евгения Шевчука. Теперь горожане могут напрямую обратиться к Президенту с просьбами. Первые вопросы от жителей Днестровска уже взяты в работу. Заявления будут рассматриваться в установленный законом срок, в течение 30 дней, после чего каждому обратившемуся будет дан ответ.

График работы: вторник – суббота с 14-00 до 18-00 по адресу: ул. Терпиловского, 7.



Фото В. Карзанова

Юбилейный день рождения – это всегда большое событие, которого ждут с особым трепетом. Он как невидимый водораздел между днём вчерашним и завтрашним, когда невольно начинаешь подводить итоги, чтобы правильно определить свой дальнейший путь. Вот и мы накануне праздничной даты – 55-летия Днестровска – попросили главу государственной администрации Яна Анатольевича МЕЖИНСКОГО ответить на ряд вопросов, касающихся жизни города и его дальнейшего развития.

Корр. – Ровно 5 лет назад, накануне полувекового юбилея нашего города, в этом кабинете проводилось интервью с Н.В. Бабушкиным, который исполнял обязанности заместителя главы госадминистрации г. Тирасполя и г. Днестровска по г. Днестровску. Как помнится, в те времена Днестровск переживал не лучшие свои времена, попав под оптимизацию системы местного самоуправления и находясь в полной финансовой зависимости от столицы. Какие подвижки произошли за эти годы в развитии города и как Вы в целом оцениваете его сегодняшнее положение?

Я.А. – Подвижки произошли, и замечу, немалые. Днестровск стал самостоятельным в финансовом отношении городом, то есть на сегодня мы имеем собственный, независимый ни от кого бюджет, а значит, сами определяем, как его распределить и потратить. Самыми значимыми являются для нас социально защищённые статьи. К ним относятся зарплата, медикаменты, питание детей в детских садах и школах. Всё перечисленное обязательно к исполнению в первую очередь.

Днестровцы ещё хорошо помнят, как сложно складывался 2015 год. 30-процентное сокращение зарплат и пенсий больно ударило по кошелькам значительной части населения нашего государства, и лишь во второй половине года положение, благодаря поддержке Президента, стало понемногу выравниваться. С октября прошлого года фактически раньше других в Республике мы начали в полном объёме выплачивать зарплату, а с ноября 2015 по март 2016 полностью погасили всю задолженность перед муниципальными бюджетниками. Это вылилось в сумму 2,5 миллиона приднестровских рублей.

Корр. – Каким бюджетом располагает город сегодня?

Я.А. – В среднем доходная часть бюджета составляет 28 миллионов рублей, расходная – 33. Дефицит где-то порядка 4,5 млн.

Корр. – Дефицит будет как-то покрываться?

Я.А. – Подвергнется корректировке ряд программ, которые рас-

пельность бюджета подвижкой, это, скорее, наиболее важное достижение в работе государственной администрации. А что ещё нужно сделать исполнительной власти, чтобы Днестровск не просто назывался городом, но и был им на самом деле?

Я.А. – Нужно по максимуму заполнить Днестровск государственными структурами и сделать это как можно скорее. За последние годы мы добились определённых результатов. В городе регулярно работают выездная налоговая инспекция и экологическая служба. Предприниматели сегодня освобождены от необхо-

необходимыми структурами и органами государственной власти. Она достаточно сложна, но во времени выполнима. В 2019 году обязательно встанет вопрос передачи городу Дворца культуры «Энергетик». Сейчас он находится в безвозмездном пользовании у ЗАО «Молдавская ГРЭС». Но, как мы сегодня видим, социальная сфе-



От первого лица

ГОРОД ОБРЁЛ ФИНАНСОВУЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ

писаны в доходной части. Заложено у нас, к примеру, 6 миллионов на ремонт социальной сферы, жилищного фонда, благоустройства, а исполнять придётся максимум на 30-40 процентов.

Сейчас у нас уже свёрстан бюджет 2016 года, где тоже есть проблемы. Но самостоятельно управляемый бюджет удобен и выгоден тем, что многократно повышает оперативность работы. По ходу хозяйственной деятельности возникает немало вопросов, которые необходимо решать в срочном порядке. Своих депутатов и собрать гораздо легче, и объяснить ситуацию проще, и быстрее принять меры, чем, скажем, Тираспольскому Совету. В экстренных случаях мы тратим не больше недели, когда как ранее уходило не менее месяца.

Корр. – По-моему, Вы излишне скромны, называя самостоя-

мости частых поездок в Тирасполь с отчетами и по прочим вопросам. Днестровчане, не выезжая за пределы города, могут пользоваться услугами МБТИ, получить необходимую консультацию или справку, оставить для дальнейшей работы свои документы. Сегодня ставится вопрос по работе выездной модели Регистрационной палаты. Город начинает обрастать структурами. Можно сказать, из пепла возрождена государственная администрация, подобраны грамотные специалисты, знающие и обслуживающие свой фронт работы. Мы фактически разгребли административные завалы, которые достались в наследство от тех пяти провальных (2008-20013 гг.) лет, когда Днестровск существовал в качестве одного из районов Тирасполя.

Сейчас, как я уже сказал, стоит насущная задача заполнить город

ра мало волнует энергетическое предприятие, значит, рано или поздно переход осуществится.

Корр. – Вы работаете на посту главы госадминистрации Днестровска около трёх лет. Какие дела на этой должности Вы относите к разряду наиболее значимых, я бы сказала, зримых?

Я.А. – Больше всего я горжусь не самым зримым, а вернее сказать, вовсе невидимым простому жителю. Главным приоритетом в своей работе я считаю детские сады и школы, а именно: стабильное и своевременное обеспечение зарплатами сотрудников и качественным питанием детей. Сюда же я отношу детско-юношеский центр и учебно-производственный комбинат. Эти учреждения не являются хозяйствующими объектами, сами денег не зарабатывают, а потому и являются наиболее незащищёнными.

Я доволен, что в последнее время мы открыли ясельные группы в шестом детском саду, что по президентской программе «Приоритет» в первой школе полностью заменены на стеклопакеты старые окна, а это не только тепло и уют, но и энерго- и теплосбережение. Следует добавить, что работу по замене окон выполним и в школе № 2. Горжусь тем, что за счёт бюджета выполнен капитальный ремонт обоих школьных спортзалов с заменой электропроводки, системы отопления и т.д.

Знаю, что много нареканий у горожан вызывает отключение после полуночи уличного освещения. Эта мера вынужденная и временная. Оплата электроэнергетики осуществляется из средств бюджета, а он у нас, как говорилось выше, дефицитный. Мы вынуждены экономить, чтобы за этот счёт больше отремонтировать дорог. Сегодня жесткая экономия является спасением.

Несмотря на тяжёлое время, город развивается: ремонтируем дороги, благоустраиваем и озеленяем территорию, следим за порядком... Хочется многого: и молочную кухню открыть, и ряд детских программ разработать, и город сделать ещё краше и уютнее, чтобы не стремились наши люди в другие пределы, а находили возможности для проведения досуга дома.

Так, второй год госадминистрация занимается благоустройством пляжной зоны лимана. В настоящее время пытаемся создать ещё одну площадку под летнее кафе (где раньше располагалось кафе «Рио»). Привлекая сюда предпринимателей, решаем с их помощью порой небольшие, но весьма насущные проблемы. К примеру, содержание городского общественного туалета. Проблема, которая встает каждым летом, нынче, надеюсь, отпадёт.

Корр. – Что больше всего мешает работе главы?

Я.А. – Время! Его всегда мало. Реализация любого дела отнимает массу времени. Потраченное не напрасно, оно приносит удовлетворение и радость. А вот если вхолостую, то очень досадно.

Корр. – Спасибо, Ян Анатольевич, за интересную беседу. Надеюсь, она у нас не последняя.

Социальный проект

МАГАЗИН ДЛЯ ВЕТЕРАНОВ



По республике продолжает расширяться сеть социальных магазинов «Ветеран». С открытием в начале мая торговой точки в Днестровске их число подобралось к трём десяткам.

Начиная с сентября прошлого года, руководство Молдавского металлургического завода, ранее возвращенного в собственность государства, при поддержке ЗАО АКБ «Ипотечный» целенаправленно выполняет поручение Президента Евгения Шевчука. Глава государства неоднократно подчёркивал, что магазины данной сети будут торговать продовольственными товарами по очень низким ценам с минимальными наценками по общей группе товаров для того, чтобы не было возможности у сегодня действующих коммерческих сетей завышать цены на продовольственные товары. Снижение цены в этих социальных торговых точках будет достигаться не за счет дотаций из госбюджета ПМР, а путем организации прямых поставок продовольствия.

Пенсионеры Днестровска давно ожидали открытия социаль-

ного магазина, и людей на это событие собралось немало. Перед началом церемонии ветераны пообщались с прибывшим в Днестровск Олегом Хоржаном, депутатом Верховного Совета ПМР и лидером Компартии Приднестровья. Он сказал, что по республике популярность социальных магазинов растёт и только по его округу в Тирасполе на открытие новой торговой точки подано около тысячи заявок, а вообще в столице уже функционирует 9 социальных магазинов, и это не предел.

Далее к землякам обратился глава государственной администрации города Ян Межинский. Он поблагодарил всех, кто принял участие в обустройстве магазина, и поздравил собравшихся с наступающими праздниками.

От имени ветеранов города выступил председатель Совета ветеранов Павел Загоревский. Он

выразил всеобщее удовлетворение, что мечта трёх тысяч пенсионеров Днестровска, наконец-то, реализовалась.

Ассортимент магазина довольно разнообразен: крупы, масло, консервы, овощи, фрукты, а главное – мясная и молочная продукция местного производства. На витринах есть и сладости, и копчености. Приобретать продукцию теперь могут не только инвалиды и пенсионеры, а любой желающий. Такое решение приняло руководство, видя спрос среди всех слоев населения.

Покупатели выстроились в бойкую живую очередь, а трое продавцов оперативно их обслуживали. Выходя из магазина с увесистой сумкой, одна из ветеранок вслух с удовлетворением отметила, что руководство города своё обещание об открытии магазина выполнило.

24 мая — День славянской письменности и культуры

ПОДВИГ
В ХРИСТИАНСКИХ
ОДЕЖДАХ

гим народам восточной Европы, не говоря уже о русских, украинцах и белорусах. Сама жизнь этих славянских просветителей служит ярчайшим примером самоотверженности во имя высокой идеи приобщения языческих народов к христианской вере. Они несли людям новые идеалы и делали это совершенно бескорыстно, не требуя и не ожидая для себя лично ничего взамен.

Православный храм Днестровска носит имя двух святых равноапостольных монахов, братьев Кирилла и Мефодия. За что же им такая честь? Мало ли святых знает наша православная вера, но только Кирилл с Мефодием удостоены высокого статуса равноапостольных наравне с 12-ю апостолами, первыми учениками Христа, которых знает и почитает весь христианский мир.

Видимо, за прошедшее тысячелетие со дня христианизации Древней Руси верующие сумели по достоинству оценить вклад этих двух подвижников в деле просвещения и приобщения к тем духовным ценностям, которые несла и продолжает нести людям православная церковь. И дело тут не только в новой азбуке, которую Кирилл и Мефодий дали болгарам, валахам, чехам и дру-

ствоvalo ускоренному развитию нашей страны. Если в XI-XII веках большая часть европейцев оставалась безграмотной и даже короли зачастую не умели ни читать, ни писать, то на Руси в этот же период даже обыкновенные ремесленники могли знать грамоту. Об этом свидетельствуют археологические находки: берестяные грамоты, написанные простыми горожанами. А в Киеве были найдены два глиняных кувшина с «фирменными» надписями: «Коста делал» и «Братила делал».

И первый русский свод законов «Русская правда» записан на русском языке, а не на латыни, как в западноевропейских государствах.

Заслуга в этом в огромной степени принадлежит именно Кириллу и Мефодию, давшим нам не только знания и грамоту, но и новые моральные устои, которые сегодня, как и много столетий назад, по-прежнему определяют сознание и идеологию народа. Отдавая им должное, мы ежегодно чтим этих святых, отмечая 24 мая праздник славянской письменности и культуры.

Леонид КУЗНЕЦОВ,
историк

С ЛЮБОВЬЮ
К ГОСПОДУ И ЛЮДЯМ

Несмотря на воинствующий атеизм советской эпохи, охвативший почти 70-летний отрезок XX-го века, православная вера в сознании народа никогда не угасала. Конец второго тысячелетия ознаменовался возвращением к православным истокам, а вместе с ним к возрождению старых и возведению новых храмов. В конце 1997 года в Днестровск прибыл молодой священник отец Георгий Лисовский, а с января в маленьком, непригодном помещении «красного» уголка семейного общегития начались регулярные богослужения.

В нынешнем году Днестровская церковь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия отмечает своё совершеннолетие. Срок вроде и небольшой, но событий вместило немало. Пережил храм трёх настоятелей, ныне приход возглавляет четвёртый по счёту - отец Евгений Каменщик. Чуть больше полутора лет, как прибыл он в Днестровск, но среди прихожан пользуется большим уважением и любовью, несмотря на молодость. Мало кто подумает, глянув на его статью и осанку, что нашему батюшке всего 26 лет и вот-вот станет многодетным отцом, в семье ждут пополнения, и это будет мальчик. Отец Евгений и матушка Елена уже растят сына и дочку.

По словам верующих, в храме за последний год многое изменилось. Пришёл настоящий хозяин. Он, в первую очередь, позаботился о том, чтобы в Божьем доме было уютно и тепло, обеспечив замену отопительных приборов и установку новых окон. Но чего это ему стоило, знает только он один. По словам о. Евгения, к моменту его вступления в должность иереев количество прихожан заметно сократилось. «Я понимал, что надо завоевать доверие людей чем-то особенно нужным, а учитывая нынешний менталитет, более материальным, чем духовным. Замена окон казалась самой подходящей идеей, но необходимая сумма устрасала», - заметил он в доверительной беседе. Однако, испросив помощи у Всевышнего и договорившись с фирмой на рассрочку оплаты, отец Евгений для установки в храме первой части окон одолжил денег у своих друзей. Оставим за кадром все перипетии этого дела, скажем лишь, что благодаря Господу и помощи верующих прихожан за новые окна в храме уже рассчитались сполна.



Обогревательные конвекторы храма давно пришли в негодность. В МУП «ЖЭУК» настоятель уговорил отдать старые списанные чугунные батареи, отвёз в Бендеры к знакомому специалисту, который перебрал их по частям и вернул в рабочем состоянии. И в храм стали возвращаться прихожане. «Без людей я никакой не пастырь, - убеждён отец Евгений. - Только с их и Божьей помощью всё у нас получается. И глава госадминистрации Ян Анатолевич Межинский всегда шаг навстречу готов сделать. Благодаря его заботам у нас уже не течет крыша, сделан косметический ремонт помещения церкви. Помогает и другие службы города. Вот, Днестровский участок ГУП «Водоснабжение и водоотведение» произвел замену транзитного трубопровода и части его отводов».

Проблем у храма хватает, но сердце у отца Евгения радуется тому, что многое уже преодолено. «Отрадно, что новыми учениками прирастает воскресная школа, стали традиционными пасхальные выставки детских поделок, а самое главное - сегодня происходит поистине историческое событие - идёт художественная роспись потолка и стен храма библейскими сюжетами и ликами православных святых. Такие вещи делаются на десятилетия. И я прошу всех добрых сердцем людей о помощи. Кто как может, кто, чем может, даже своим присутствием в храме и молитвой. Уже собрана часть средств, оплата художнику производится в рассрочку... А тот, кто ещё не видел этих чудесных картин, прошу - приходите в храм и вам явится поистине великая красота, созданная по воле Божьей человеческими руками!»

ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ
ДНЕСТРОВСКА

Если быть придирчиво точным, то свой день рождения Днестровск должен праздновать не 24 мая, а 28 февраля. Поскольку именно в этот день в 1961 году был подписан акт от комплексной изыскательной экспедиции института «Теплоэлектропроект» о приёмке разбивочных работ по жилому посёлку будущих энергетиков, который ни на карте ещё не значился, ни имени не имел.

По сути же 24 мая 1999 года наш город обрёл своё второе рождение, не физическое, но духовное. В этот день состоялось первое богослужение в новом храме святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Хотя справедливости ради стоит отметить, что церковь начала свою работу почти за полтора года до этого события и к столь значимому дню обрела достаточно широкий круг прихожан.

Рождение Днестровского православного храма неразрывно связано с именем экс-директора Молдавской ГРЭС Георгия Желяпова, возглавлявшего в те годы электростанцию. Накануне Дня города мы обратились к Георгию Саввовичу с вопросом: что послужило главным мотивом для открытия в Днестровске православного храма?

«Мысль о возведении в городе церкви пришла ещё в начале 90-х годов. Возникшая спонтанно, она

с течением времени обрела форму и уверенность. Люди, пережившие 90-е годы, помнят, как за сравнительно короткий срок разрушилась идеология целой страны, и на месте прежних представлений образовалась пустота, требовавшая заполнения. В политических взглядах царил разброд, начали шататься нравственные ценности, и только православная церковь в то время могла стать объединяющей силой, реальным концентратором духовности. Надо было просто вернуть православную веру потомкам тех, у кого она была отнята многие десятилетия назад, и, невзирая ни на что, сохранена в их генной памяти.

Решение о строительстве храма принимали коллегиально, на расширенном Совете трудового коллектива. Не все поддержали эту идею, ещё достаточно сильны были атеистические настроения, но большинство все же сказало «да».

Церковь строилась за счет средств Молдавской ГРЭС по проекту рыбацкого архитектора П.Г. Яблонского. Возведение хра-



ма полностью было завершено в конце 2000 г. В этом же году 1 сентября епископ Тираспольский и Дубоссарский Юстиниан освятил престол новой церкви. С этого времени храм, как и предполагалось, стал духовным центром жизни Днестровска. При нем была создана воскресная школа, крестильный храм, трапезная, библиотека.

24 мая - день памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия - стал Днем города Днестровск. Именно здесь начинается празднование республиканских Дней славянской письменности и культуры. В этот день храм обязательно посещает, проводит службы, проповедует и причащает прихожан Его Высокопреосвященство епископ Тираспольский и Дубоссарский Савва.



«Город мой любимый и прекрасный

НАЗВАНИЯ, РОЖДЁННЫЕ НАРОДОМ



Так начиналось строительство Днестровска 1962 г.



Строитель № 1 М.С. Куликов



Идет строительство города



Рабочий поезд



Строительство барак. 1962 г.



Благоустройство бульвара. 1963 г.



Бригада маляров-штукатуров жилучастка. Бригадир В.И. Иванов 1963 г.

В нашем маленьком городке не так уж много улиц и переулков. При начале строительства, планируя и размечая городские магистрали, каждому вновь возникающему названию придавался особый смысл. Кстати сказать, главная улица Днестровска называлась поначалу улицей Первых строителей и вряд ли кто сегодня вспомнит, на каком этапе исчезло определяющее слово. Так или иначе, это название можно встретить только в публикациях «Боевого» листка стройки – газете «Молодежь Молдавии» на строительстве Кучурганской ГРЭС. Главную профессию города прославляет бульвар Энергетиков. Приехавшие на стройку уральцы и сибиряки, назвав самую протяжённую улицу именем Григория Котовского, отдали дань уважения знаменитому герою гражданской войны, уроженцу Молдавии.

Но когда-то на месте сегодняшнего города было чистое поле, и первостроители, проживающие здесь, подчиняясь не всегда объяснимым ассоциациям, давали приметным местам свои, сегодня уже забытые названия.

В начале 1961 года территория, которую нынче занимает Дворец культуры «Энергетик», была местом сосредоточения всей трудовой жизни нарождавшегося посёлка. Здесь располагался пролабский вагончик первого строителя посёлка Михаила Сергеевича Куликова.

Это был уникальнейший человек, о котором с восхищением и теплотой говорят знавшие его люди. Судьба определила Куликову быть энергостроителем, и первой его станцией стал легендарный ДнепроГЭС. Попав в «обойму» энергостроя, Куликов прошел около десятка строек, сре-

ди которых были Воронежская, Ворошиловградская, Славинская, Симферопольская, Змиевская... На свою последнюю – Кучурганскую – он прибыл 21 декабря 1960 года. Собственно, станция была еще в проекте. А перед Куликовым простиралось пространство, засаженное садами и виноградниками. Он вместе с геодезистами производил разбивку будущего поселка энергетиков, набирал на работу людей. На его плечи легло все: поиск людей, инструмента, обеспечение строителей самым элементарным – жильем и едой... Ну и как могло называться место, где рабочие получали задание на день, откуда каждое утро уходили на объект, где решались все их насущные дела и проблемы? Конечно же, площадью Куликова, по отдельным слухам «Куликовым полем».

Поставки грузов и топлива на станцию и в посёлок осуществлялись в основном железнодорожными составами, для этих целей была протянута ветка от станции Кучурган. В 1962-63 годах она стала своеобразной палочкой-выручалочкой по доставке людей на работу. Отвечал за перевозку людей начальник топливно-транспортного цеха Иван Петрович Кузьмин. Он лично сопровождал поезд утром, в обед и вечером, и истово следил за техникой безопасности. Местом посадки людей служила временная платформа с будкой, там, где сегодня расположена городская автостанция. Это строение люди торжественно именовали вокзалом Кузьмина. А до постройки узкоколейки, в дни осенней или весенней распутицы людей на стройку доставляли весьма оригинальным способом: на огромный лист семимиллиметрового

проката загоняли бортовую машину с людьми и, прицепив его тросами к трактору, волоком тащили до места.

Количество людей на стройке электростанции и посёлка в начале 60-х исчислялось тысячами. Незавертайловка, Коротное, Глиное – все окрестные сёла давали приют первостроителям, но жилья всё равно не хватало. В эти же годы шло строительство Глиноиского интерната. Его возведением занимались заключённые, которых каждый день привозили и увозили в Тирасполь. Соответственно, площадка строительства была обнесена колючей проволокой со смотровыми вышками по углам. Несколько зданий было уже закончено, и на ночь они становились местом ночлега для строителей Кучурганской ГРЭС. За колючую проволоку и вышки это место рабочие окрестили «Бухенвальдом». Отправка на ночёвку в «Бухенвальд» считалось наказанием, которому подвергали нарушителей трудовой дисциплины.

Наверняка, бытовали ещё какие-то рожденные народным юмором топонимы, но утратившие своё значение объекты были либо забыты, либо вытеснены новыми названиями. Однако следовало бы вернуться к некоторым именам и воскресить их установкой мемориальных досок в честь строителя № 1 Михаила Сергеевича Куликова, первого депутата Верховного Совета Приднестровья Александра Николаевича Морозова, первого и третьего директоров Молдавской ГРЭС Мефодия Ивановича Мудренко и Георгия Павловича Киора. Они, как никто, этого заслуживают.

Материал написан по воспоминаниям первостроителя
Тараса ТАРАПАТЫ.

«НА БУЛЬВАРЕ РАСЦВЕЛИ КАШТАНЫ»

Первой улицей в Днестровске стал бульвар Энергетиков. Здесь начали возводиться первые жилые дома и забетонирована первая дорога. В начале 60-х он представлял собой этакую «Бродвей», куда после трудовой смены выходил практически весь посёлок. Здесь назначались романтические свидания и деловые встречи, дефилировали пары и компании, происходили знакомства и нередко возникали взаимные симпатии. В округе бульвара просматривались лишь жилые вагончики, а будущая улица Строителей ещё фактически не вылезла из грязи.

Планируя бульвар главным местом прогулок и отдыха для будущего города, ему изначально стали придавать современный и цивилизованный вид. Сформировали газоны, клумбы обнесли красивым фигурным обрамлением и высадили огромное количество розовых кустов. На разведении роз настоял директор Молдавской ГРЭС Мефодий Иванович Мудренко, сам большой любитель этих прекрасных цветов. И пока поднимались молодые тополя, на бульваре царствовал розовый рай. Именно о нём сегодня боль-

ше всего ностальгируют старожилы.

Но выросшие до огромных размеров тополя с мощной корневой системой фактически погубили розы. Нежным цветам не стало хватать света, влаги, природного питания, и они постепенно уступили место другим, более демократичным цветам.

Отцарствовали и тополя. В конце 80-х годов прошлого века было принято решение их снести и засадить главную улицу Днестровска каштанами. Здесь уместно будет вспомнить имя Анатолия Митрофановича Арсиря, руководившего в то время службой озеленения посёлка. Грамотный специалист, профессионал своего дела, он за годы своей работы в Днестровске спроектировал и создал его зелёную зону.

Снос старых тополей вызвал в Днестровске небывалый всплеск эмоций. Люди чуть ли не грудью становились на защиту деревьев. Но план реконструкции был утверждён свыше, и отменять его никто не собирался. Опустевший бульвар в те несколько лет являл собой, конечно, невеселое зрелище. Засаживать его пришлось

озеленителям под руководством мастера ЖКХ Елизаветы Гавриловны Ковалёвой, бригадира Софьи Захаровны Коровник и звеньевой Надежды Петровны Любушкиной. Покупали пятилетние саженцы в Одесской области в совхозе Мирный.

Посадили деревья быстро. Но сразу встала проблема как их сохранить от местных варваров. По словам С.З. Коровник, ломали хрупкие каштаны безбожно. Каждое утро, выходя на бульвар, озеленители недосчитывались нескольких деревьев. Но они упорно высаживали новые и заботились о них, как о малых детях. Именно ради сохранения каштановой аллеи в те годы по бульвару была проложена система полива, которая питала водой не только молодые деревца, но и всю растительность улицы. Сегодня от неё, к сожалению, остались одни воспоминания. Но именно своевременный, регулярный полив дал возможность взрастить эту красоту, которую мы имеем счастье лицезреть.

По воспоминаниям
Хамида ГАФИАТУЛЛИНА
и Софьи КОРОВНИК.

ПОЛУЧИЛ ПРОПИСКУ НА ЗЕМЛЕ»

«УЧИТЕЛЬНИЦА ПЕРВАЯ МОЯ...»

Личный архив Клавдии Ивановны Драгой, наряду с семейными снимками, хранит не менее дорогие сердцу фотографии всех её выпуск. Она не только первая учительница многих днестровских детей, которые сегодня уже сами бабушки и дедушки, но и вообще самая первая в Днестровске.

На Всесоюзную ударную стройку Кучурганской ГРЭС съезжались люди со всей огромной страны, а она была местной – слободзейской. В 1960 году молодую учительницу, выпускницу Кагульского педучилища, министерство образования МССР направило воспитательницей в Незавертайловский детский дом, в места, где само пространство уже начинало дышать предстоящей стройкой, но масштабы которой ещё никто не представлял.

На свою малую родину в Слободзейский район она вернулась не одна, а с молодым мужем, водителем по профессии. Через полгода детский дом был расформирован, а его помещение, как наиболее подходящее из всех, которыми располагало село Незавертайловка, отведено под первую контору стройки электростанции. Из первых трех грузовиков, прибывших на строительство, один был отдан Георгию Драгою, поэтому супруг Клавдии Ивановны, к сожалению не так давно ушедший в иной мир, сегодня с полным правом разделяет с ней звание первостроителя.

Поздней осенью 1961 на месте будущего города и электростанции ещё шелестел жухлыми листьями яблоневый сад. А к весне

62-го под отвалами бульдозеров, гусеницами тракторов и ковшами экскаваторов исчезли многолетние деревья и на их месте возникли строительные площадки, где началось возведение будущей Молдавской ГРЭС и города энергетиков.

Именно той осенью на базе Незавертайловской молдавской школы Клавдия Ивановна взяла под своё крыло 12 первых, так называемых, «грэсовских» детей-второклассников. Декретный отпуск, в который она ушла после первой четверти, продолжался недолго. Спустя три месяца после рождения дочки, как раз к последней учебной четверти, она

вернулась на работу, где вместо 12 учеников её уже ожидали 38. В условиях разворачивающейся стройки такое учреждение, как ясли, просматривалось пока смутно, найти няню для малышки тоже не представлялось возможным, поэтому 3-хмесячную Аллочку, пока мама вела уроки, нянчила вся школа, чаще всего дети, учившиеся во вторую смену.

А люди всё прибывали и прибывали. Приезжало много молодых семей, следовательно, прирастала учениками и школа. Через год растущее как на дрожжах учебное заведение въехало во временный барак, который располагался на месте дома № 12 по ул. Строителей. Там было просторнее, но холодно и неуютно, и все с нетерпением ждали специализированное



здание. Строители торопились, поэтому следующий 1964-1965 учебный год «грэсовские» дети встретили в новой школе (сегодняшний ДДЮЦ). А рядышком, буквально в двух шагах вырос и первый детский сад.

Намаявшись в непригодных помещениях, учителя и ученики не могли нарадоваться тёплому, уютному зданию. И даже когда в Днестровске с интервалом в пять лет выросли две более современные и комфортабельные школы и Клавдии Ивановне пришлось перебраться на новое место работы, она долго не могла привыкнуть к гулким школьным коридорам и просторным фойе, с грустью вспоминая первый школьный кров.

А комсомольская стройка кипела молодой энергией, бурлила разбуженной силой и вовлекала в свой неистовый круговорот всех и вся. Работа в те времена не ограничивалась стенами учреждений

и часто, отведя уроки и продлёнку, учителя выполняли массу общественной работы. К примеру, занятия в хоре были обязательными, по весне весь педколлектив принимал участие в ежегодном смотре художественной самодеятельности, а летом с агитбригадой учителя выезжали на полевые станы Незавертайловского колхоза. Как наиболее образованный и грамотный слой населения власти их нередко использовали для работы в различных комиссиях, задействовали в разного рода административных образованиях... И это считалось в порядке вещей, ни у кого не возникало сомнений в правильности существующего порядка. Такое это было время, когда личные интересы тесно переплетались с общественным долгом и становились единым целым. Именно поэтому за короткий послевоенный период огромная страна была не только восстановлена, но и покрыла сетью новых заводов, фабрик, электростанций, железных дорог.

Сегодняшние дни Клавдия

Ивановна коротает в хорошем, добротном доме по улице Мира. Построили они его с мужем за три года, родив в это же время ещё и сына Виталика. Сама удивляется, как они на это решились. Денег, отложенных на непредвиденные случаи, было аж 150 рублей. Конечно, работа Георгия водителем давала кое-какие преимущества, но за любой, даже маломальский строительный материал они бережно сохраняли квитанции. «Кому пришло в голову назвать территорию индивидуальной застройкой вор-городком?» - с обидой спрашивает Клавдия Ивановна.

Воспоминания в её жизни занимают особое место. Первая учительница Днестровска считает, что она прожила трудную, но интересную, наполненную особым смыслом жизнь. Её ученики, а их в городе проживает немало количество, говорят о ней с огромной теплотой и любовью. И это, наверное, главная награда. Клавдия Ивановна с удовольствием ходит на праздники в родную школу, где о ней не забывают и всегда рады видеть.

Дома с радостью занимается небольшим огородиком, привлекает пару прилудившихся кошек, и хотя в мистику не верит, но остальную внимательнее, чем к остальным, приглядывается к черному коту, который возник в её дворе вскоре после того, как ушёл из жизни любимый Жора.

А 1 марта Клавдия Ивановна стала прабабушкой, правда, к огромной радости примешана толика горечи: не дождался правнучку Георгий. Зато Миланка вся в прадеда удалась, такая же чернявая, кареглазая и красивая.

Жизнь идёт своим чередом.

ГОРОД РОМАНТИКОВ

таковой по счёту Галину приняли на работу.

Училась на ходу у тех, кто уже имел строительные специальности. Её первыми объектами стали бараки по улице Комсомольской, потом – дома на бульваре, по улице Котовского и Строителей... Сказать, что было тяжело – значит не сказать ничего. Стройка требовала максимальной отдачи сил и здоровья, и она вкалывала на совесть, по-другому здесь не работали. Не помнит Галина Васильевна и «слабаков». Несмотря на накал стройки, отсюда

практически не сбегали. Людей не пугала тяжёлая работа, возмещением физических затрат служил этот благодатный край, где буквально за копейки покупал-

ся виноград, съёмная комната у сельчан стоила 5 рублей в месяц, а доброе молдавское вино было в каждом дворе, и угощали им незавертайловцы приезжих щедро и от души.

А сколько здесь семей сложилось и комсомольских свадеб отгремело? Нашла свою судьбу и Галина. Владимира Григорашенко, только что отслужившего срочную, привёз на стройку не кто-нибудь, а сам главный бухгалтер Копейка. Преметил он случайно в Тирасполе высокого, видного моряка, читавшего объявления о приёме на работу и ко всему прочему оказавшегося опытным механиком, и уже не выпустил его из своих цепких рук. И вот как-то заскочив в соседнее общежитие на огонек к друзьям, узрел Владимир на кухне красивую, статную дивчину, ловко лепившую вареники. После чего ему оставалось только сказать: «Я встретил Вас и всё...».

Вспоминая те дни, Галина Васильевна сама удивляется, как они всё это вынесли? Ведь работать зачастую приходилось вручную с кирпичами и раствором, краской

и известью, с лопатой и мастерком... В первые годы капитальной застройки определился бульвар Энергетиков, потом улица Строителей... Дома поднимались этажами, а улицы и дворы расцветали зеленью деревьев и кустарников. Быт постепенно налаживался, и в 1972 году молодая семья Григорашенко получила квартиру. В этой квартире выросла их дочка Таня, провела своё детство внучка Кристина, а сегодня чистый, уютный кров обживает приезжающая на выходные правнучка Ксюша.

«Мало уже нас, первостроителей, осталось, - с горечью сетует Галина Васильевна, - вот на этой фотографии только я, Галя Безручко, Нэля Сорочан да Люба Гандрабура из живых и здравствующих остались... Это вся наша бригада Григория Капусты».

Вглядываясь в молодые лица и даже кое-кого узнаю. В далёком 1964 году (дата снимка) эти труженицы вряд ли осознавали, что своей повседневной, тяжёлой работой на стройплощадках жилищной застройки они воздвигают себе самый настоящий памятник – город по имени Днестровск.



Бригада штукатуров-маляров Григория Капусты. В первом ряду вторая слева Галина Григорашенко



Тем, кто родился в 30-40-х годах прошлого века, очень трудно понять и принять прагматизм нынешнего поколения. Да это и немудрено, ведь растёт оно в другое, предназначенное только ему время. А эпоха середины 20-го века была насквозь пронизана романтикой. Её истоки питала Великая Победа и неистребимое желание создать в своей жизни что-то большое и значимое. Вот и валила валом молодежь на комсомольские стройки возводить новые города, поднимать целину,

созидать будущее...

Этот порыв затянул в водоворот всеобщего настроения и дивчину с Житомирщины Гаю Пышняк. Кто-то ещё только примерялся к стройке Кучурганской ГРЭС, взвешивал «за» и «против», искал единомышленников, а она, прочитав в «Комсомолке» объявление о призыве, уже в мае 1961 была на месте. Её табельным номером стала цифра 367, именно

Памятный след

У любого населённого пункта – большого или малого – есть хозяин, который именуется главой государственной администрации, и который отвечает за его жизнедеятельность и хозяйство. В советскую эпоху такого руководителя называли председателем исполкома Совета народных депутатов и на нём лежали те же обязанности.

За 55 лет у Днестровска сменилось около полутора десятка глав, и практически каждый из них оставил после себя памятный след в истории города.

Ниже пойдёт рассказ об одном очень значительном эпизоде из деятельности Хамита Шайхулловича ГАФИАТУЛЛИНА, о котором он рассказал сам.

(Х.Ш. Гафиатуллин возглавлял исполком Днестровского поссовета народных депутатов с 1987 по 1989 годы.)



ПОЧТИ ДЕТЕКТИВНАЯ ИСТОРИЯ

Срок моего пребывания на посту председателя исполнительного комитета был не столь долгим, его даже для грамотного и успешного реформатора мало, к тому же у меня больших амбиций на этот счёт не присутствовало. Но все же есть одно дело, которое, спустя 27 лет, вызывает у меня чувство законной гордости. Сразу оговорюсь, что его исполнение я не могу приписывать исключительно себе, поскольку львиная доля решения этой огромной проблемы легла на плечи депутата Верховного Совета МССР нашего округа Петра Васильевича Коменданта.

В те годы он пребывал на посту министра иностранных дел

МССР и, занимая столь высокую должность, безусловно, имел немалые возможности для исполнения самых сложных наказов избирателей. И вот в списке из 20 пунктов под № 1 значилось: заасфальтировать дорогу от Днестровска до поселка Первомайск. Для нынешнего поколения поясню, что полевая грунтовка, ведущая к соседям, зимой переметалась снегом, в осенне-весеннюю распутицу раскисала грязью, в сухую пору покрывалась толстым слоем пыли и на протяжении многих лет являлась всеобщей головной болью. Но это был и самый удобный и короткий путь на Одессу.

Вопрос о цивилизованной до-

роге поднимался не единожды, но каждый раз, не найдя своего решения, безнадежно угасал в тиши чиновничьих кабинетов. Больших надежд на реализацию застарелой проблемы я и тогда не возлагал, но, тем не менее, предложил Петру Васильевичу принять на себя выполнение только этого пункта, а остальные 19 взвалил на собственные плечи. Надо отдать должное Петру Васильевичу, он взялся за дело с завидной решимостью. Но, несмотря на свой высокий авторитет и не менее высокую должность, практически сразу же натолкнулся на глухую стену. Сначала ему наотрез отказались помочь партийные и административные структуры Слобод-

зейского района («Нам эта дорога не нужна, пусть «городские» сами решают свои проблемы»). Прямой контакт с коллегой из правительства, министром транспорта и автомобильных дорог МССР тоже не принёс ощутимых результатов («Дорога не включена в пятилетний план, средства на неё не заложены и вряд ли что-то изменится в будущем, поскольку она не имеет стратегического значения»). И, казалось, всё вернулось на круги своя. Но, видимо, желание исполнить наказ было столь велико, что Пётр Васильевич вскоре нашёл обходной путь, рассказать о котором без опасения навредить Коменданту я могу только сегодня.

В советские времена поездка за границу для многих людей была вожаемой мечтой. Считалось огромной удачей съездить в страну, так называемого социалистического лагеря – Болгарию, Венгрию, ГДР... А вот на «загнивающий» Запад попасть могли только единицы, которые проходили тщательнейшую проверку на предмет благонадёжности и отсутствия за границей родственников. Досье выезжающих ложилось на стол министра иностранных дел. И вот в списке на поездку в Финляндию Пётр Васильевич неожиданно увидел фамилию своего коллеги из минтранспорта. Изучив его биографию, Комендант обнаружил,

что у злополучного министра в Румынии проживает родной дядя, а сын того дяди, то есть его двоюродный брат, вообще где-то в Австралии обосновался. Причин не выпустить в капстрану пресловутого коллегу было более, чем достаточно. Именно на этом факте и сыграл Пётр Васильевич, заговорщически пообещав коллеге закрыть глаза на его потенциальную неблагонадёжность в обмен на дорогу до Первомайска. Опущу подробности торга двух высокопоставленных чиновников. Скажу только, что был он недолгим, ибо вопрос с поездкой надо было решать оперативно, но достаточно эмоциональным. Спустя некоторое время наш депутат позвонил мне из Кишинёва и предложил проехать на дорогу. Оказавшись там через полчаса, я с удивлением обнаружил в поле множество техники и работающих людей. Прораб любезно сообщил, что сутки назад их срочно сняли с участка под Оргеевом и в спешном порядке перебросили под Первомайск.

Нынче уже никто не вспоминает, каких порой мучений стоила людям поездка в Одессу. К хорошей дороге быстро привыкли. О бывшем депутате Верховного Совета МССР П.В. Коменданте и подавно никто не помнит. Поэтому я, в некоторой степени, сегодня попытаюсь исправить эту несправедливость.

Днестровской школе искусств – 45 лет



Днестровская школа искусств... Не переоценить значимость этого творческого дома для Днестровска и его юных горожан. Два важнейших направления – музыка и изобразительное искусство – питают духовными истоками наших детей.

Пусть далеко не все переступившие порог ДШИ проходят здесь полный путь познания, который, к слову сказать, очень труден и не всем по силам, но даже недолгое пребывание в этих стенах оставляет особый след в детских душах: ведь они прикоснулись к искусству.

В нынешнем году Днестровской школе искусств исполнилось 45 лет. К своему юбилею коллектив учащихся и педагогов пришёл с огромным творческим багажом и весомыми успехами.

Давно уже стало традицией ежегодное участие ДШИ в международных и республиканских конкурсах «Юный исполнитель Приднестровья» и «Юный художник Приднестровья». В нынешнем 25-м по счёту творческом состязании ансамбль виолончелистов под руководством Отличного работника культуры ПМР

Анны Григорьевны Гончаровой занял первое место в номинации струнных ансамбли. Он – единственный ансамбль виолончелистов в Республике.

Вокальный ансамбль старших классов, руководимый Отличным работником культуры ПМР Ольгой Анатольевной Янченко, на этом же конкурсе получил диплом «За выразительность исполнения».

Ежегодно юные днестровские таланты приглашаются для выступления с камерным и симфоническим оркестром республики. Так и нынче учащиеся школы Эмиль Дониц, Анастасия Танасиенко и Елена Иванова выступали в составе Государственного симфонического оркестра. Все они питомцы преподавателя, Отличного работника культуры ПМР Ирины Георгиевны Мошковой. И это далеко не полный перечень успехов детей и их наставников.

МАСТЕРСКАЯ ТАЛАНТОВ

Отличается множеством интересных работ творческая мастерская художников. В тесном союзе с преподавателями Людмилой Михайловной Тоницей, Лидией Дмитриевной Белоус, Викторией Игоревной Чеплыгиной, Еленой Витальевной Ищенко дети не только постигают основы изобразительного искусства, но и изучают множество разнообразных художественных техник, изделия которых регулярно представляются на разнообразных выставках.

За 45 лет школу окончило около 900 учащихся. Став врачами, учителями, рабочими, они на всю жизнь сохранили трепетное отношение к преподавателям и сегодня приводят в школу своих детей и даже внуков.

Многие из выпускников вернулись и работают в стенах родной школы, среди них: Т.И. Юрковская, Н.В. Гузун, З.П. Тимофеева, И.В. Остапенко, Е.И. Третьякова, Ю.О. Нуца, Э.С. Малышева, В.И. Чеплыгина, В.В. Неключдова, А.Ю. Чернявская, М.С. Карасев.

В юбилейный год особых слов признательности заслуживают старейшие работники школы, ряд которых работают с её основания. Эти имена хорошо известны днестровцам: преподаватель фортепиано Ольга Давыдовна Малеева-Ланецкая, отдавшая любимой работе 53 года, преподаватель по классу баяна и аккордеона Татьяна Ивановна Юрковская, которая в профессии более 40 лет, лишь одну запись в трудовой книжке

имеет Наталья Васильевна Гузун, четыре десятка лет преподающая класс баяна и аккордеона. Старожилы школы являются преподаватели отделения теории музыки и вокально-хоровых дисциплин Татьяна Николаевна Рычагова и Зинаида Петровна Тимофеева, стаж работы которых насчитывает 50 и 40 лет.

В разное время Днестровскую школу искусств возглавляли Семён Михайлович Приян, Анатолий Григорьевич Букреев, Михаил Михайлович Корниенко, Юрий Львович Мошковой, Александр Петрович Стойлов. Каждый из них оставил свой добрый след в развитии учреждения, которое своими успехами во многом обязана их грамотному руководству.

В 2011 году директором школы назначена Елизавета Ивановна Третьякова, выпускница школы преподавателя Ольги Давыдовны Малеева-Ланецкой. Больше 30 лет она преподаёт специальное

фортепиано, Отличный работник культуры ПМР, педагог высшей квалификационной категории, удостоенная в преддверии юбилея медали «За отличие в труде».

5 мая Днестровская школа искусств отпраздновала свой юбилей большим концертом. Здесь было представлено творчество скрипачей и виолончелистов, пианистов, аккордеонистов и баянистов, двух хоров – старшего и младшего, а также музыкально-художественная композиция «С юбилеем, родная школа» и др. Описывать концертные номера – дело неблагодарное. Их просто надо слушать и смотреть. Энергия искусства, умноженное на детское исполнение, до краёв переполняет эмоциями, а потом ещё долго не отпускает. Так случилось и на этот раз.

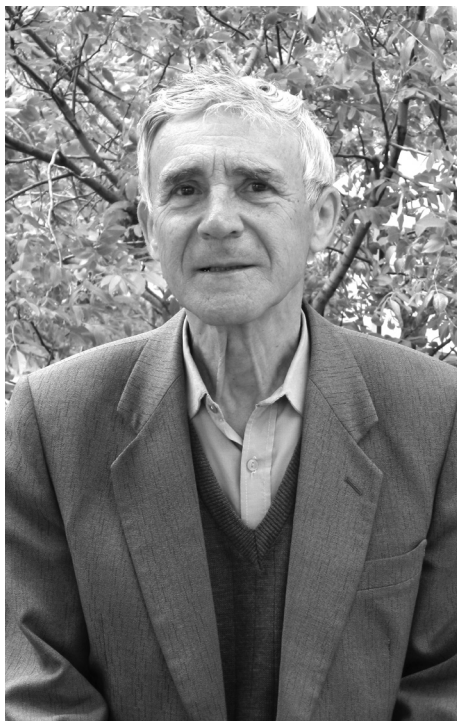
Днестровская школа искусств шагнула в свой 46-й год жизни. Пожелаем ей счастливого пути и дальнейшего расцвета!



Горожане

ЛЕТОПИСЕЦ

Нет, совсем не случайно нашему городу покровительствуют святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий. Ну, не было ещё такого юбилея – города или ЗАО «Молдавская ГРЭС» – чтобы к памятной дате не вышло в свет какое-либо документально-публицистическое или художественное издание. Вот и на своё 55-летие город получит новый подарок из рук уже хорошо известного автора Алексея Сергеевича Бабина: документально-художественную книгу «История одной трудовой династии». Но о ней немного позже.



Вообще-то Алексей Сергеевич необычайный человек. Многообразие его творческих увлечений не может не удивлять. Причем носят они далеко не поверхностный характер: если его что-то заинтересовало, он докопается до самой сути изучаемого предмета, даже если на это потребуется годы.

В молодости будущее сулило Бабину карьеру учёного. Молодой инженер-радиофизик подавал большие надежды, работая в научной лаборатории Воронежского завода полупроводниковых приборов. Но судьба и сложившиеся обстоятельства привели его на Молдавскую ГРЭС в АСУ-ТП, где он вскоре выдвинулся в число ведущих специалистов отдела. Потом были 6 лет работы профсоюзным лидером Молдавской ГРЭС и, судя по отзывам, весьма уважаемым и успешным. Третий поворот в судьбе вывел Бабина на длительный, вплоть до заслуженного отдыха, путь в качестве инженера по рационализации и изобретательству, в котором он также весьма преуспел. Скрупулёзность и вдумчивость – неизменные спутники научного склада ума, глубокое проникновение в новую работу привели к тому, что уже в первое пятилетие на предприятии произошёл взлёт рационализаторской мысли, а эффект от внедрений исчислялся десятками тысяч рублей.

Но оставим производство в стороне и перейдём к обещанному вначале миру увлечений нашего героя. Сначала это была нумизматика. Он собирал монеты разных стран, попутно изучая историю денежного обращения. Вслед за нумизматикой пришло увлечение фалеристикой (коллекционирование любых нагрудных знаков). Поначалу Алексей Сергеевич стал собирать значки и медали, касающиеся Молдавской ГРЭС: наградные, памятные и юбилейные. Но чем больше становилась коллекция, тем живее и явственнее проступала на её фоне история предприятия. И тогда всё своё свободное время он стал проводить в музее Трудовой Славы Молдавской ГРЭС, встречать-

ся с ветеранами электростанции, писать письма в различные инстанции, где могли пролить свет на возникновение того или иного знака... Результатом этого кропотливого двухлетнего труда стала книга «История Молдавской ГРЭС в значках и медалях», выпущенная в 2009 году к 45-летию предприятия.

Но исследовательский дух не давал Алексею Сергеевичу покоя. Вновь этот удивительный человек совершенно бескорыстно и по собственному желанию произвёл колоссальную работу по исследованию скульптур, памятников и памятных знаков города энергетиков, он вытащил из небытия имена авторов и исполнителей, нашел фотографии, рассказал об их жизненном пути, а попутно собрал интересные сведения по истории различных учреждений города. В результате этого появилась новая книга «Памятники и памятные знаки Днестровска», изданная к 50-летию Молдавской ГРЭС в 2014 году.

Казалось бы, можно успокоиться и почитать на лаврах, но не тут-то было: заканчивая свою предыдущую книгу о памятниках, он уже знал, что будет третья, посвящённая первому начальнику стройки Кучурганской ГРЭС Илье Афанасьевичу Шутикову. Не так уж много осталось в городе людей, лично знавших этого поистине легендарного человека, он ушёл в мир иной в 1963 году. Случайно Бабина стало известно, что на Молдавской ГРЭС работают сын Ильи Афанасьевича и два его внука. От такой новости у любого исследователя закружится голова, не говоря об Алексее Сергеевиче. Он мгновенно почувствовал, и, как показало будущее, не ошибся, на какой нетронутый пласт информации и истории он напал. Впрочем, о том, что получилось, каждый может узнать самостоятельно, прочитав книгу «История одной династии».

А вот с какими трудностями пришлось столкнуться автору при издании книги, и кто ему в этом помог, читайте на 8-й странице газеты.

Культурный слой города энергетиков начал складываться с первых дней его существования. Стройке Кучурганской ГРЭС придавалось огромное значение на самом высоком правительственном уровне, а, значит, вкладывались немалые средства в духовное развитие его жителей. Здесь побывали народные артисты СССР Иосиф Кобзон, Татьяна Самойлова, Евгений Леонов, поэт Евгений Евтушенко, космонавт Павел Попович...

С концертами приезжали лучшие творческие коллективы страны, стройку посещали известные писатели и художники, бывали и зарубежные гости. Это формировало благодатную почву для произрастания своих собственных талантов. О творческих личностях Днестровска и их огромном вкладе в духовную палитру города можно рассказывать часами, но мы представим человека, чей талант расцвёл, спустя два поколения, то есть сегодня.

В ПОИСКАХ КРАСОТЫ И ГАРМОНИИ

Татьяна Лысюк дочь перво-строителей Владимира и Галины Григорашенко. Она была первым ребёнком, родившимся в Днестровске. Нет, дети, конечно, и до неё в посёлке рождались, но местом их появления на свет записывали Слободзейскую больницу. Первым же младенцем Днестровского роддома стала именно Татьяна.

Способности дизайнера и модельера достаточно долго дремали в глубине Татьянинного подсознания. После окончания средней школы она получила профессию портного легкого платья. Как одну из лучших выпускниц, её направили на работу в Дом моделей «Силуэт» и, как знать, не вернись она, спустя полгода, в Днестровск, может, никогда бы и не узнала о своём настоящем призвании.

Пути-дорожки привели её в Дом пионеров, где Татьяна открыла кружок кройки и шитья. Уже на второй год его существования от желающих научиться шить не было отбоя. Даже группа мальчиков одно время существовала. Более десяти юношей с завидным усердием постигали тайны раскроя и пошива шорт, брюк и мужских рубашек. Что тогда говорить о девчонках? Через руки Татьяны Владимировны прошло не менее пятисот подростков.

Дети – народ особый. К ним на каждое занятие надо приходиться во всеоружии, уметь завлечь, заинтересовать делом, эти маленькие гении буквально заставляют наставника жить в состоянии творческого поиска и раскрепощенной фантазии. И Татьяна приняла этот подсознательный вызов.

Что можно пошить в кружке кройки шитья начинающему портному? Ну, фартук, ночную рубашку, юбку в лучшем случае...

Не спору – интересно, тем более, если своими руками. А бальное платье с кринолином слабо? Может, и не слабо, да не всякий родитель средства выделит. А если на куклу Барби? Так у Татьяны Владимировны родилась идея двухуровневой программы обучения, а вместе с ней кружок «Барби». На своих любимых кукол девчонки мастерили самые настоящие выкройки в соответствующем масштабе, и посетители выставок в детско-юношеском центре замирали в восхищении от разнообразия и цветового решения кукольных мини-моделей. А ещё были платья для девчонок, которые принимали участие в конкурсах красоты, когда за неимением средств в ход шел любой подсобный материал... Да многое можно вспомнить из тех лет, когда Татьяна нарабатывала систему идей и образов.

И однажды, а если быть точнее, восемь лет назад произошло то, к чему мысленно стремились две неординарные творческие личности, одна из которых, уже представлена, а вторую зовут Людмила Асадова. Не сомневаюсь, что имя этого мастера известно практически каждой женщине Днестровска. «На причёску к Люсе» выпускницы школ записываются почти за год, лучшие образцы парикмахерского искусства для днестровских невест также создаются в её салоне, из-под рук Людмилы выходят самые оригинальные стрижки и укладки... Творчество и Люся – понятия неразделимые. Она долго искала модельера одежды, который бы мог создать законченный образ её причёсок на конкурсах парикмахерского мастерства.

Название их первой совмест-



ной коллекции носило мистическое название «Энигма», потом были «Антигламур», «Игры с разумом», а также «Платя из волос». В этих коллекциях, как говорит Татьяна, они «отрывались по полной» и соединяли в создаваемых образах, казалось, несоединимое: расшитый камнями противогаз, используемый в качестве пояса, лысина, созданная из вывернутого резинового мяча, лицо, изображенное на затылке... Все показы завершались ошеломительным успехом не только на днестровской сцене в ежегодной программе «Феерия красоты», созданной под этот творческий союз, но и на подиумах Приднестровья и Молдовы. Спустя некоторое время оригинальные взрывные названия коллекций сменились на более спокойные, как «Вдохновение», «Цветы», «Русские узоры», «Свадебная». В нынешнем году Татьяна Владимировна представила новую работу под названием «Птицы». Идею навеяла услышанная мелодия, и впервые поиск образа происходил не от модели к музыке, а наоборот.

Сегодня коллектив «Силуэт» приглашают на президентские концерты и торжества по случаю вручения медалей выпускникам, он – неизменный участник конкурсов «Красная дорожка» Ассоциации парикмахеров Молдовы, «Юность, творчество, талант», «Созвездие талантов» министерства просвещения ПМР, несколько лет назад коллектив стал героем румынского глянцевого журнала «Эстетика». И мы уверены, что этот список в будущем пополнится новыми конкурсами, где наши таланты по праву будут признаны одними из лучших. А по-иному просто не может быть, ведь они из Днестровска.



КОГДА ПОЗНАЮТСЯ ДРУЗЬЯ...

Документально-художественная книга «История одной трудовой династии» непрофессионального писателя Алексея Бабина охватывает более чем полувековой период развития молдавской энергетики, рассказывает о людях, преданных избранной профессии. На фоне жизни и деятельности трёх поколений семьи Шутиковых прослеживается строительство Дубоссарской ГЭС, Кучурганской ГРЭС, высоковольтных линий электропередач, создание энергетической системы Молдавии.

Первоначально издание этой книги планировалось за счёт совместного финансирования Дубоссарской ГЭС и Молдавской ГРЭС. Но последовавшие вскоре кадровые перестановки и череда определённого рода событий, произошедших на этих предприятиях, реализацию такой схемы сделали невозможной.

Дальнейшие поиски средств на выпуск книги привели автора в государственную администрацию г. Днестровска. Идея была поддержана главой города Я.А. Межинским, а издание книги включено в перечень мероприятий по подготовке к празднованию 55-летия Днестровска. Госадминистрация разослала 17

писем-обращений в различные организации Днестровска и Тирасполя о выделении средств на производство книги. Трое дали положительный ответ. Среди них ООО «Тираспольтрансгаз – Приднестровье», генеральный директор П.П. Степанов.

Другой путь предложил автор: произвести опрос и выявить желающих на предварительную оплату ожидаемого издания. Здесь следовало бы остановиться и, не побоюсь этого слова, «пропеть осанну» самому Алексею Сергеевичу. Потрясает его увлечённость, которая, помноженная на терпение, опыт, внутреннюю самоорганизацию и пунктуальность, творит чудеса. Более года,

«пробивая» издание своего труда, каких только разочарований он не испытал. Он прошёл через начальственное пренебрежение, плохо скрываемое раздражение, непонимание и скептицизм иногда далеко не чужих ему людей, но его стойко держал крепкий внутренний стержень веры, веры в то, что его труд нужен не только ему, а прежде всего городу и людям. Он не ошибся. 60 горожан откликнулись на его просьбу. Не жалея личного времени, он занялся сбором народных средств. Хорошо зная людей, к которым он обращался, практически всегда получал положительный ответ, и число подписчиков в заранее подготовленной ведомости неуклонно росло. Но случались и неожиданности. По его собственному выражению, это была лакмусовая бумажка на проверку доброжелательности. В большинстве своём люди вносили деньги и благодарили за будущую книгу. И только малая часть скептически

спрашивала: «Зачем тебе это надо?», другие обещали, а потом забывали. Алексей Сергеевич с сердечной благодарностью называет имена первых своих «заказчиков», бывших коллег, работников ЗАО «МГРЭС»: Галину Федоренко, Ольгу Стойлову, Елену Ткаченко, Виктора Бородину, Василия Катана, Андрея Олту, Петра Степанова, а также ветеранов труда Нину Кашиных, Павла Загоревского, Георгия Дударя, Бориса Паламарчука.

О трудностях со сбором денег узнали первые руководители Молдавской ГРЭС – Леонид Погожий, Владимир Кравченко, Михаил Кирчогло. Каждый из них внёс личный весомый вклад и тем самым подал пример для других. Их поддержали руководители и специалисты станции Георгий Желяпов, Валерий Михайленко, Пётр Стенянский, Антон Король, Роман Максимчук, Александр Жеман, Виктор Добровольский, Виталий Заведеев, а непосред-



Илья Афанасьевич Шутиков - первый начальник строительства Кучурганской (Молдавской) ГРЭС.

ственно в городе Михаил Власевнин и Владимир Лысюк.

Собранных средств оказалось достаточно для запланированного тиража, и к концу апреля книга была, наконец, издана. К юбилею города её получили все заинтересованные и принявшие участие в её издании лица, а также библиотеки города и станции.

СТИХИ ЛЮБИМОМУ ГОРОДУ

Нашему городу посвящено огромное количество поэтических строк. Днестровску признавались в любви как профессиональные авторы, так и простые любители поэтического слова, и следует сказать, что процесс этот продолжается до сего времени. А значит, в нашу жизнь непрерывным потоком вливается энергия любви и созидания, и от этого становятся добрее люди и краше город.

Это наглядно подтверждает традиционный конкурс чтецов, который каждый год проводит Днестровский детско-юношеский центр. Нынешнее мероприятие было посвящено 55-летию города энергетиков. Его тематикой стали стихи днестровских поэтов. Конкурс собрал 32 участника – учащихся обеих днестровских школ и студентов техникума энергетики и компьютерных технологий.

Особой популярностью пользовались в нынешнем конкурсе стихи Ларисы Стойловой, посвященные Днестровску, к примеру, это:

*«Этим утром пели соловьи,
И жасмином распускалось
лето,
Город мой, ты только позови,
Я откликнусь и добром,
и светом!»*

Кстати сказать, Лариса Николаевна была членом жюри, и всякий раз искренне благодарила конкурсантов за прочтение её произведений. А уж получить «респект» из уст автора, согласитесь, вещь весьма приятная.

Несколько конкурсантов выбрали ностальгическое стихотворение Валерия Кожушняка:

*«Тополиный город мой уснул
На далёкой ласковой земле,
А у нас под окнами задул
Зимний ветер
в синем феврале...».*

Одним из востребованных

авторов стал на этом конкурсе и Павел Оверин (Олег Епифанов). Прозвучали не только строки, посвященные городу и Молдавской ГРЭС, но и очень личное произведение автора «Птицелов». Именно два стихотворения Павла Оверина взяли первые места у младших и старших участников.

Звучали стихи известных днестровских авторов Валентины Калининой, Василия Робульца, Никандра Елагина, Геннадия Барабаша, а также тех, кто только начинает заявлять о себе стихотворными опытами, это Дарья Любушкина и Людмила Прокопенкова.



По результатам конкурса среди 5-6-х классов первое место было отдано двум участникам – Екатерине Тяшко и Владимиру Тимофееву, на второе место вышла Киблик, «бронзу» разделили Анастасия Штацкая и Юлиан Болгарин.

В категории 7-9 классов первой стала Анастасия Бобрик, вторым Эммануил Дониц, третье место завоевала Аксения Лугинина.

Среди учащихся 10-11-х классов и студентов ДТЭИКТ первое место было отдано Валерии Скуртул, на втором оказался исполнительский дуэт в составе Катрин Кайл и Юлии Фальковской, и третьей стала Лидия Чебан.

Следует также отметить три авторских премии для участников, которые читали на конкурсе свои стихи. Это Николай Тимофеев, Александра Кизенко и Анастасия Горбонос.

С Днем рождения, Днестровск!

Геннадий БАРАБАШ

С Днем рождения, Днестровск наш родной, –
Город, полный живящего света!
Год за годом в преддверии лета
В этот день мы ликуем с тобой!

Воплотились бывшие мечты
Зачинателей Энергограда:
Городок у лиманской воды
Стал воистину городом-садом.
В буйной зелени скверы, дворы...
Свежесть улиц, домов обновлень...
Смех счастливой твоей детворы,
Город наш, в них твое продолженье!

Окруженный заботой людской,
Ты с годами моложе и краше.
Символ славы твоей трудовой –
ГРЭС Молдавская – станция наша!

Город милый, любимый, родной,
Ты достоин любви, восхищенья,
Так прими же поклон наш земной.
С днем рождения, Днестровск!
С днем рождения!

Конкурсы к юбилею города



Победители городского конкурса рисунков к 55-летию Днестровска на лучший знак, эмблему и логотип: Сергей Панфилов, ДСШ № 1, 11-й класс - первое место; Алексей Мищенко, ДСШ № 2, 4-й класс - второе место; Диана Муравова, сотрудник ЗАО «Молдавская ГРЭС» - третье место.

В номере использованы снимки Игоря Кнышева, Юрия Мацока, Галины Безносенко. Редколлегия выражает благодарность бывшему методисту музея ЗАО «Молдавская ГРЭС» Татьяне Кройтор за предоставление архивных снимков. Публикации в номер подготовлены Галиной Безносенко.

МУП "Медиацентр "Тирасполь"
Главный редактор
Вера БОНДАРЕВА



Адрес редакции:
3300, г. Тирасполь,
ул. 25 Октября, 101

Мнение редакции не обязательно совпадает с точкой зрения автора. Редакция знакомится с письмами, не вступая в переписку. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Редакция оставляет за собой право редактирования материалов.

Телефоны:
директора - 9-46-86,
гл. редактора - 9-46-43.

Тел./факс отдела рекламы и объявлений - 9-70-55.
Электронный адрес: dnestrovka@mail.ru

Газета отпечатана в ГУИПП "Бендерская Типография
"Полиграфист", ул. Пушкина, 52, индекс 67814,
регистрационный номер 01-042-5217, 7 апреля 2010 г.,
объем 1 п.л. формата А-2, тираж 727

Заказ №